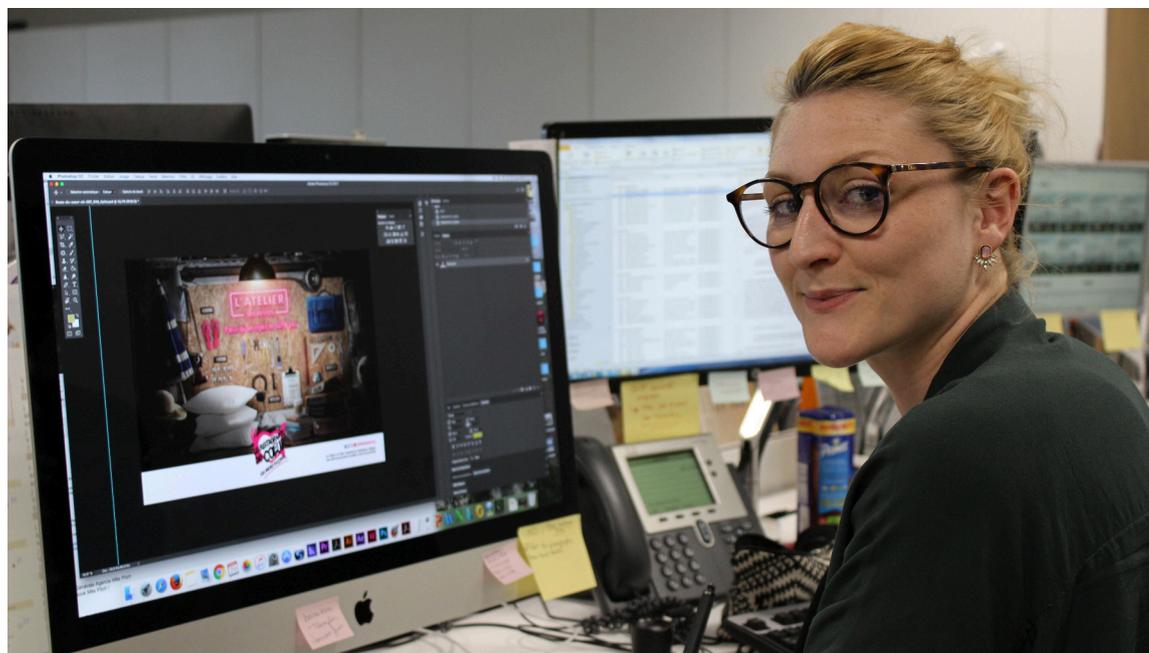


## INNOVATION

# Une graphiste amiénoise primée

L'atelier cuisine des Restos du cœur a été primé aux Creative Awards grâce au travail de Sophie Blois.



Sophie Blois, jeune graphiste indépendante basée à Amiens, a remporté le prix public de l'édition 2018 grâce au visuel ci-dessus.

**S**ophie Blois, jeune graphiste indépendante basée à Amiens, a remporté le prix public de l'édition 2018 des Creative awards. Organisé sur le site des Creative Awards du 12 au 26 mars via un vote en ligne, le prix du public a mobilisé plus de 1 000 votes. La campagne du prix public du concours publicitaire pour une grande cause, organisée cette année pour les Restos du cœur, recevra le 17 mai, lors de la cérémonie de remise des prix à Paris, une dotation financière de 1 000 euros. La campagne sera ensuite exposée dans plusieurs lieux comme les grilles du parc des Buttes Chaumont et la Galerie

du Magazine Etapes et au sein des campus Paris et province de l'école e-art-Sup.

#### UNE DEUXIÈME CHANCE

Pascal Gregoire, président de jury de l'édition 2018 des Creative awards, a jugé que « l'atelier des Restos a rencontré un écho auprès du grand public, qui a été sensible à l'idée qu'il y a besoin de réparer les femmes et hommes dans la difficulté ». L'association des Restos du cœur a également réagi au palmarès : « Les Restos du Cœur se réjouissent du choix du public. Cette campagne montre en effet l'étendue des actions que conduisent les bénévoles des Restos

au-delà et à partir de l'aide alimentaire ».

Quant à la créatrice de la campagne gagnante, Sophie Blois, elle a expliqué son engagement : « L'année dernière, j'ai participé au concours des Creative awards sur le thème Protéger les océans, c'est sauver notre planète, pour WWF. Malheureusement, mon projet n'avait pas été retenu. Cette année, j'ai cependant choisi de renouveler l'expérience pour les Restos du cœur. Je souhaitais créer une atmosphère intimiste et chaleureuse et m'appuyer sur un jeu de lumières. Je souhaitais mettre la lumière sur les coulisses des Restos du cœur et montrer l'envers du décor ». ■

## FAITS DIVERS

## Impact de balle sur la vitre

L'affaire a commencé mardi dans la résidence Degouy, dans le quartier Saint-Maurice.

Au cours de la soirée, la police nationale a reçu un appel d'un témoin indiquant qu'un homme qu'il connaît, se trouve dans le quartier avec une arme à feu. Les forces de l'ordre interviennent alors une première fois mais elles ne mettent pas la main sur le suspect en question.

Le lendemain, les agents de la po-

lice nationale reçoivent un nouvel appel. Cette fois, on leur signale qu'un impact de balle est visible sur une voiture stationnée dans la rue Maillard. Un véhicule qui appartient à l'ancienne compagne de l'homme soupçonné de posséder une arme.

La police revient sur les lieux, constate les dégâts et réussit, cette fois, à interpeller le suspect, un homme de 19 ans. L'arme, elle, n'a pas encore été retrouvée. ■ J. D.

## L'ACTUALITÉ EN FLASH

### GARE - LA VALLÉE

#### Pas de permis mais une arme

Un automobiliste au volant d'une Golf a été contrôlé par la police nationale ce mercredi vers 16 heures à proximité de la gare. Cet homme de 26 ans roulait malgré un permis invalide. En effectuant la palpation de sécurité, les policiers ont découvert qu'il détenait un couteau à cran d'arrêt.

### AMIENS NORD

#### Il dissimulait des sachets de cannabis

Un Amiénois de 35 ans a été interpellé ce mercredi avenue de la Paix à l'issue d'un contrôle routier. Lorsque les policiers ont contrôlé le véhicule dans lequel il se trouvait, ils ont remarqué une forte odeur de cannabis. Elle provenait des quatre sachets d'herbe qu'il avait dans la poche. Le trentenaire a expliqué qu'il venait tout juste d'acheter cette drogue.

### ESPACE INDUSTRIEL NORD

#### Un salarié a eu la phalange sectionnée dans une presse

Un accident du travail s'est produit ce mercredi vers 13 heures dans l'entreprise de fabrication de composants électriques Mersen (rue Roger-Dumoulin). Un homme de 58 ans originaire de Bouzincourt (canton d'Albert) a eu le doigt sectionné dans une presse à câbles. Il a été transporté par les secours au CHU Amiens-Picardie.

### ASSOCIATIONS

#### Une rencontre-débat le 3 avril avec Femmes Solidaires

L'association Femmes Solidaires de la Somme organise ce mardi 3 avril à 18 h 30 à Amiens (2, rue Ledieu) une rencontre-débat sur le thème : « L'écriture non-sexiste, un chemin vers l'égalité ». Une soirée animée par la photographe picarde Odile Debloos et les bénévoles de l'association. L'entrée est libre et gratuite.

PUBLIER AU BOAMP, C'EST BIEN ..., MAIS DANS

LE **Courrier picard** C'EST SOUVENT MOINS CHER\*

\*Comparatif réalisé sur l'année 2017 pour les publications de marchés publics des collectivités territoriales dont les seuils étaient compris en 2017 entre 90K€ et 209K€ pour les marchés de fournitures et services entre 90K€ et 5 225K€ pour les marchés de travaux. Au BOAMP la facturation est en « unité de publication » (UP), 1 UP = 90€ HT. Pour un avis de marché public dont le montant du marché HT est compris dans les seuils mentionnés en amont, la facturation du BOAMP était de 8 UP, soit 720€ HT la publication de l'avis (tarifs hors engagement forfaitaire). Mode de facturation identique en 2018 et tarifs identiques. Au Courrier picard, la tarification des annonces légales en 2017, était à la ligne sur 1 colonne 4.45€ HT en 2017. la tarification est fixée chaque année par arrêté interministériel. Ce tarif est passé à 4.46€ HT en 2018. Le tarif n'est pas fixe, il dépend donc du nombre de lignes. En 2017, en moyenne, nos clients ont payé leur avis de marché de travaux 427.67€ HT, et leur avis de marchés de fournitures et services, en moyenne 387.75€ HT, pour les marchés compris dans les seuils mentionnés en amont.